

SZTUKA BUDOWANIA... BIUROWCA

LILIA ŁADA, WWW.MMPOZNAN.PL (2009-11-09 00:00:00)

mmpozn.pl/8117/2009/11/9/sztuka-budowania-biurowca?category=interwencje

Powinien być przeszklony, efektowny, przypomina dzieło sztuki i przykuwa uwagę. Tak właśnie powinien wyglądać modny biurowiec. Jeden z nich powstaje właśnie w Poznaniu.

Sztuka budowania... biurowca

Lilia Łada

Powinien być przeszklony, efektowny, przypomina dzieło sztuki i przykuwa uwagę. Tak właśnie powinien wyglądać modny biurowiec. Jeden z nich powstaje właśnie w Poznaniu.

Aby zobaczyć najbardziej okazałe biurowce, trzeba wybrać się na wycieczkę po świecie: Stany Zjednoczone, Japonia, Egipt czy Norwegia to kraje, które przodują w budowie ciekawie zaprojektowanych budynków. Mimo że do wiatowej czołówki jeszcze trochę nam w Polsce brakuje, to jednak coraz częściej i u nas powstają biurowce, których nie musimy się wstydić.

I taki ten właśnie będzie Skalar Office Center powstający w Poznaniu u zbiegu ulic Góreckiej i Hetmańskiej. 6-kondygnacyjny budynek składa się z dwóch efektownych skrzydeł zbudowanych głównie z aluminium i szkła przylegających do wspólnego, przeszklonego patio, które jest jednocześnie łącznikiem obiektu. Projekt budynku powstał w pracowni architektonicznej Ewy i Stanisława Sipińskich.

Skalar Office to typowy budynek biurowy z części parteru wydzieloną na lokale handlowo-usługowe i parkingiem podziemnym na 200 miejsc. Całkowita powierzchnia użytkowa wyniesie 23 tys. m kw.

- Mimo że comiesięczny czynsz za wynajem biur jest niższy w starym niż w nowym biurowcu, to jednak udogodnienia, jakie ze sobą niesie ten drugi, są nieporównywalne - przekonuje Maciej Modrowski, prezes spółki Górecka Projekt, realizującej w Poznaniu biurowiec klasy A Skalar Office Center. - Licząc się na rynku firmy nie będą mogły sobie pozwolić na przyjmowanie klientów i potencjalnych pracowników w mało reprezentacyjnych budynkach, dlatego będą szukały biurowców o wysokim standardzie.

Nic więc dziwnego, że nowopowstające biurowce coraz częściej przypominają niemal dzieła sztuki, zaprojektowane przez najlepsze biura architektoniczne. Wiąkszość z nich umiejscawia się przy cechach architektury modernistycznej z walorami użytkowymi, takimi jak otwarta przestrzeń, którą można dowolnie zagospodarować czy szerokie okna wpuszczające dużo światła. Przeszkłone klatki schodowe lub całe elewacje w połączeniu z surowymi materiałami takim jak beton czy stal, podkreślają nowoczesny i modny charakter budynku.